|  |
| --- |
| **第六届全国幼儿教师专业基本功比赛—美术** |
| 作品名称 | 《蝴蝶飞舞处》 | 参赛作者 | 付嘉璐 |
| 省市+单位名称 | 吉林省长春市长春人文学院 | 绘画种类 | 烙铁画 |
| 作品简介 | 本次活动旨在通过以蝴蝶为核心元素，临摹美术作品，打造一个充满趣味、艺术与教育意义的体验，让参与者感受到大自然的美妙和生命的神奇，同时增强环保意识，促进文化艺术的交流与传播。蝴蝶与花在自然界中存在着共生关系。花为蝴蝶提供了食物来源，代表着高洁、坚韧等品质。其花蜜富含蝴蝶生存所需的能量。蝴蝶在吸食花蜜的过程中本次活动旨在通过以蝴蝶为核心元素，打造一个充满趣味、艺术与教育意义的体验，让参与者感受到大自然的美妙和生命的神奇，同时增强环保意识，促进文化艺术的交流与传播。，通过身体携带花粉，帮助花朵完成授粉，促进了植物的繁殖。这种相互依存的关系确保了二者在生态系统中的持续发展。从美学角度来看，蝴蝶与花是大自然赋予我们最杰出的艺术品。蝴蝶色彩斑斓的翅膀，其图案精美绝伦，有对称的几何图形、细腻的纹理，在阳光下闪烁着迷人的光泽。花朵则以其娇艳的色彩、各异的形态和芬芳的气味令人陶醉。构成了极具动感和诗意的场景。 |
| 作品呈现76c05a9d78559fc124861c76f6aa3bfc9156170ffd6c97fab6cb7b1eb8e6311baf32225307fdfa14ed3bf1306e2d202c762c8e107bd6f95c8eae17f1cbd3c7735866e55c02ea41d56d78616e726 |